



















VON FINNLAND WIEN



















Viena















SKICA





























EUNIC WEEK

IMPRESSUM:

MEDIENEIGENTÜMER UND HERAUSGEBER: M. GUILLAUME ROUSSON ANSPRECHSPARTNERIN FÜR EUNIC AM IFV: AUDREEN LAUBY GRAPHISCHES KONZEPT: NIDAL CALVET-BAGHDADI HERSTELLER:

INFORMATION: EUNICOINSTITUTER.AT

EINE EUROPÄISCHE MELANGE

Das Wiener Kaffeehaus: Ort des Gesprächs, damals wie heute. Treffpunkt für Künstler. Nährboden für Intellektuelle.

Hier wurde Literaturgeschichte geschrieben. Schriftsteller wie Peter Altenberg, Robert Musil oder Arthur Schnitzler liebten das Kaffeehaus als Inspiration, lebten quasi im Kaffeehaus.

Untrennbar mit dem Wiener Kaffeehaus ist auch die Wiener Melange verbunden. Und wie der Wiener Kaffee-Klassiker eine wunderbare Mischung ist, ist es das Kaffeehaus selbst auch. Mit seiner Melange an Gästen, einer wunderbaren Mischung aus Stimmen, Gerüchen, Geschmäckern.

So wie auch Europa eine schöne Melange ist. Vielfalt. Inspiration. Zusammengehörigkeit.

Wir freuen uns, dass unsere Wiener Kaffeehäuser an dieser "europäischen Melange" der Literatur teilhaben können. Zehn Wiener Kaffeehäuser laden anlässlich des Tags des Kaffees am 1. Oktober 2013 zu Lesungen europäischer Literatur ein. An jenen Orten, wo die Literatur seit jeher ihre Heimat hat.

Auf Initiative der EUNIC - die Vereinigung der europäischen Kulturinstitute sowie Kulturabteilungen europäischer Botschaften - ist bereits im Vorjahr ein wunderbares Projekt gelungen, das Europa und Wien - Literatur und die Wiener Kaffeehäuser - zusammenführt. Eine schöne Umsetzung des Europa verbindenden Gedankens eigentlich.

Ich wünsche spannende Stunden mit den Lesungen im Rahmen der 2. EUNIC-Literaturnacht am 1. Oktober 2013!

KommR Berndt Querfeld Cafetier Obmann Fachgruppe Wien der Kaffeehäuser Wirtschaftskammer Wien

European Union National Institutes for Culture

EUNIC steht für die Vereinigung der europäischen Kulturinstitute sowie Kulturabteilungen europäischer Botschaften, die Mitglieder des EUNIC Netzwerks sind. Das Netzwerk wurde 2006 ins Leben gerufen. Mit seinen 32 Teilnehmern aus 26 Ländern und seinen weltweit mehr als 80 Clustern ist EUNIC ein Vorbild der kulturellen Zusammenarbeit. EUNIC Mitglieder arbeiten im Bereich der Kunst, Sprache, Bildung, Wissenschaft, Entwicklung und im Bereich des interkulturellen Dialogs. Auftrag von EUNIC ist es, die Rolle der Kultur in Europa zu erweitern, den interkulturellen Dialog zu verstärken sowie die Zusammenarbeit mit Nicht-EU-Ländern zu vertiefen.

Cluster EUNIC Wien

Der Cluster EUNIC Wien ist die Vereinigung von 26 europäischen Kulturinstituten sowie Kulturabteilungen europäischer Botschaften, die in Wien vertreten sind. Die Liste der Mitglieder finden Sie unter www.eunic-online.eu/austria. Die Vertretung der europäischen Kommission in Österreich ist Partner des Clusters.

EUNIC week 2013

Vom 30. September bis 6. Oktober 2013 wird die EUNIC week Wien zum zweiten Mal stattfinden. Die Idee einer EUNIC week ist spezifisch für den cluster EUNIC Wien, denn kein anderer Cluster organisiert eine derartige Woche. 2012 konnte dieses Projekt einen großen Erfolg verzeichnen. Wie letztes Jahr wird es zwei Hauptveranstaltungen geben. Die EUNIC-Literaturnacht in Wiener Kaffeehäusern wird erneut am 1. Oktober stattfinden. In zehn Kaffeehäusern werden Schauspieler und Schauspielerinnen österreichische europäischer Autoren und Autorinnen zum Thema "Musik und Literatur" auf Deutsch lesen. Dazu wird das Projekt "Europäische Plätze in Wien" ins Leben gerufen, eine organisierte Führung durch das Stadtzentrum, bei der verschiedene Plätze besichtigt werden, die eine besondere Bedeutung für die Mitgliedsländer des Clusters haben. Diese Führung wird am 4. und 5. Oktober stattfinden. Es stehen dabei zwei verschiedene Wege zur Wahl.

Mehr Informationen: www.eunic-online.eu/austria

Guillaume ROUSSON Präsident des Wiener EUNIC clusters - 2013 Institut français de Vienne



(1)"Aus den Fugen"

Verlag: Kiepenheuer und Witsch Verlag, Berlin

(2)...Nächtliches Divertimento" aus "Die Nacht bricht schon an, aber mach kein Licht!"

> **Verlag**: Peter Hammer Verlag, Wuppertal Aus dem Tschechischen von Jiří Kostelecký

"Kleine Nachtmusik" aus "Kinder-Etüden"

Verlag: Aufbau Verlag, Berlin Aus dem Tschechischen von Eliška Glaserová

Café Schwarzenberg



[1]..Die Fremde"

Verlag: Aufbau-Verlag Berlin und Weimar Aus dem Polnischen von Roswitha Buschmann

[2]..Leichter als Luft"

Verlag: Literaturinformationszentrum, Bratislava Aus dem Slowakischen von Mirko Kraetsch

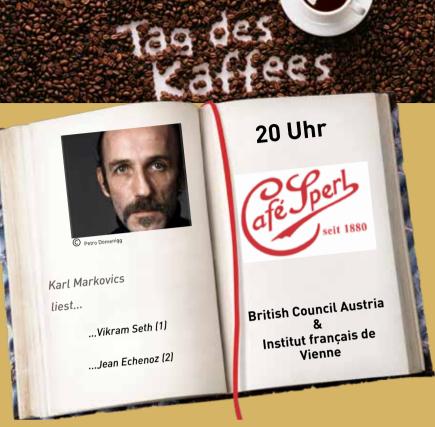


[1],,Tango ist meine Leidenschaft"

Verlag: Haffmans Verlag Zürich Aus dem Finnischen von Flke Fuhrmann

[2]...Stabat mater"

Verlag: Fischer Taschenbuch Verlag (Frankfurt am Main) Aus dem Italienischen von Olaf Matthias Roth



[1] "Verwandte Stimmen"

Verlag: Kindler Aus dem Englischen von Anette Gruber

[2]...**Ravel**"

Verlag: Berliner Taschenbuch Verlag Aus dem Französischen von Hinrich Schmidt-Henkel



(1) "Johann Sebastian Bach" aus "Georgische Erzählungen des 20. Jahrhunderts"

Verlag: Verlag Suhrkamp, Berlin

Aus dem Georgischen von Lamara Narouschwili und Sergi Okropiridse

"Wieso unsere Alten weinten", aus der Sammlung "Literaturuli Proekti"

Verlag: Saundsche, Tbilissi Aus dem Georgischen von Natia Mikeladse-Bachsoliani

(2), Der Untergeher"

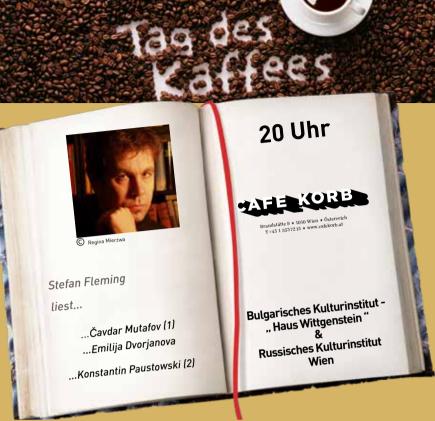
Verlag: Suhrkamp

"Der Kopf des Georg Friedrich Händel"

Verlag: Cybele Records

Café Prückel

Stubenring 24, 1010 Wien



(1)"Konzert"

Verlag: Wieser Verlag, Klagenfurt Aus dem Bulgarischen von Alexander Sitzmann

"Konzert für einen Satz"

Verlag: Wieser Verlag, Klagenfurt Aus dem Bulgarischen von Alexander Sitzmann

[2]...Der alte Koch"

Verlag: Verlag Progress, Moskau Aus dem Russischen von N. Letnewa

Café Korb



Botschaft der Republik Kroatien - Wien Balassi Institut -Collegium Hungaricum Wien



[1] "Virtuosen, Musen und Striptease"

Verlag: Leykam Verlag, Graz Aus dem Kroatischen von Hedwig Blech-Vidulić

[2]...Harmonia Caelestis"

Verlag: Berlin Verlag Aus dem Ungarischen von Terézia Mora



(1)"Populärmusik aus Vittula"

Verlag: btb Verlag, München Aus dem Schwedischen von Christel Hildebrandt

[2], Der Winter in Lissabon"

Verlag: Rowohlt Aus dem Spanischen von Heidrun Adler



[1] "Poesie in Fado-Musik"

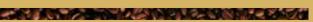
António Lobo Antunes, Agustina Bessa-Luís, Frederico de Brito, Florbela Espanca, David Mourão-Ferreira, Alexandre O'Neil, Fernando Pessoa, António Tavares Teles

(2) "Das Mädchen mit der Geige" aus "Kalendes"

Verlag: Collection Books Übersetzung: Marinos Agathokleous

"Musik", erschienen in "Kypriaka Grammata"

Übersetzung: Marinos Agathokleous



Café Central

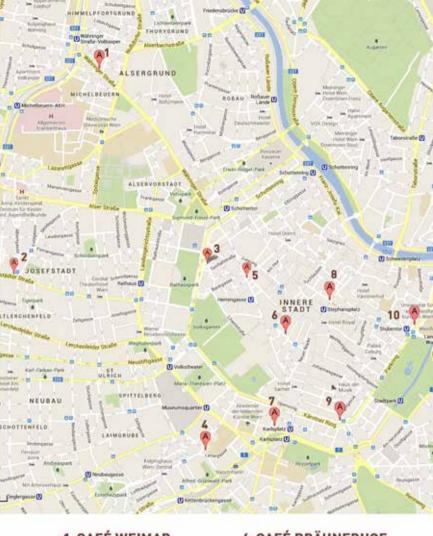


[1], Das Bachkonzert"

Verlag: Kriterion Verlag, Bukarest Aus dem Rumänischen von Valentin Lupescu

(2)"Der König der klappernden Geister"

Verlag: Beletrina Aus dem Slowenischen von Marjeta Wakounig



1-CAFÉ WEIMAR

2-CAFÉ HUMMEL

3-CAFÉ LANDTMANN

4-CAFÉ SPERL

5-CAFÉ CENTRAL

6-CAFÉ BRÄUNERHOF

7-CAFÉ MUSEUM

8-CAFÉ KORB

9-CAFÉ SCHWARZENBERG

10-CAFÉ PRÜCKEL

